

## DAFTAR PUSTAKA

- Al Jauziyyah, Ibnu Qayyim. 1999. *Sabar Perisai Seorang Mukmin*. Solo: Pustaka Azzam.
- \_\_\_\_\_. 2001. *Tazkiah An-Nafs Konsep Penyucian jiwa Menurut Para Salaf*. Solo: Pustaka Arafah.
- Al Ma'ruf, Ali Imron. 2010. *Dimensi Sosial Keagamaan Dalam Fiksi Indonesia Modern*. Solo: SmartMedia.
- Al Ma'ruf, Ali Imron, dkk. 2004. "Pengkajian Sastra Mutakhir dan Pengajarannya: Perspektif Kurikulum Berbasis Kompetensi". Dalam *Jurnal Warta* Vol. 7, No. 1, Maret 2004. Surakarta: Lembaga Pengabdian Masyarakat Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Aminuddin. 1990. *Pengembangan Penelitian Kualitatif dalam Bidang Bahasa dan sastra*. Malang: Yayasan Asah Asih Asuh.
- Arikunto. 1992. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Biyantari, Linda Arik. 2009. "Aspek Moral Dalam Novel *Harimau! Harimau!* Karya Mochtar Lubis Tinjauan Semiotik". *Skripsi*: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Chamim, dkk. 2006. *Pendidikan Kewarganegaraan*. Yogyakarta: Diktilitbang PP Muhammadiyah.
- Fananie, Zaenuddin. 2002. *Telaah Sastra*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Faruk. 1994. *Pengantar Sosiologi Sastra*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Hardiwardoyo, Purwo. 1994. *Moral dan Masalahnya*. Yogyakarta: Kanisius.
- Hasyim, Mustofa W. 2003. *Hijrah*. Yogyakarta: Gita Nagari.
- \_\_\_\_\_. 2006. *Burung Tak bernama*. Yogyakarta: Pustaka Sastra LKiS.

\_\_\_\_\_. 2006. "Perempuan Bermulut Api". <http://sriti.com>, diakses 9 Maret 2011, pukul 13.24 WIB.

\_\_\_\_\_. 2008. *Rumah Cinta*. Yogyakarta: Arti Bumi Intaran.

\_\_\_\_\_. *Biografi Mustofa W. Hasyim*.  
<http://mustofawhasyim@gmail.com>, diakses 6 September 2010, pukul 13:39 WIB.

Jabrohim (Ed). 2001. *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Hanindita Graha Widya.

Mardias. 2007. *Adab Berbakti Kepada Orang Tua*.  
[http://diaz2000.multiply.com/journal/item/57/Adab Berbakti Kepada Orang Tua](http://diaz2000.multiply.com/journal/item/57/Adab_Berbakti_Kepada_Orang_Tua), diakses 20 April 2011, pukul 19:30 WIB.

Moloeng, Lexy. 2002. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Muhammad AR. 2003. *Pendidikan di Alaf Baru*. Jogjakarta: Primasophie Press.

Nurgiyantoro, Burhan. 2007. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University press.

Nurhayati. 2008. "Nilai Moral Dalam Novel *Sang Guru* Karya Gerson Poyk: Tinjauan Semiotik". *Skripsi*: Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Pradopo, Rahmat Djoko. 2003. *Beberapa Teori Sastra: Metode Kritik dan Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

\_\_\_\_\_. 2007. *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

Prasetyo, Ari. 2010. "Aspek Moral Dalam Novel *Blakanis* Karya Arswendo Atmowiloto: Tinjauan Semiotik". *Skripsi*: Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Ratna, Nyoman Kutha. 2007. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Riyardi, Agung dan Joko Harun Prayitno: 1999: *Moralitas Dalam Format Indonesia Baru*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.

Sam, Arianto. <http://sobatbaru.blogspot.com/>, diakses 20 April 2011, pukul 20:00 WIB.

Sangidu. 2004. *Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Unit Penerbitan Sastra Asia Barat Fakultas Ilmu Budaya UGM.

Semi, M. Atar. 1993. *Anatomi Sastra*. Padang: Angkasa Raya.

Sulastri, Sri. 2008. "Aspek Moral Dalam Kumpulan Cerpen *In Memoriam X* Karya A. R. Loebis: Tinjauan Semiotik". *Skripsi*: Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Sutopo, HB. 2002. *Penelitian Kualitatif*. Surakarta: UNS Press.

Teeuw, A. 1984. *Khasanah Sastra Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.

Tillman, Diane. 2004. *Pendidikan Nilai untuk Kaum Muda Dewasa* (Terjemahan Risa Pratono). Jakarta: Grasindo.

Wellek, Rene dan Austin Warren. 1990. *Teori Kasusastraan* (diterjemahkan oleh Melani Budianta). Jakarta : Gramedia.

Wikipedia Indonesia. Novel. <http://id.wikipedia.org/wiki/Novel>, diakses 5 Oktober 2010, pukul 23:00 WIB.

Zuriah, Nurul. 2007. *Pendidikan Moral dan Budi Pekerti dalam Perspektif Perubahan Menggagas Platform Pendidikan Budi Pekerti Secara Kontekstual dan Futuristik*. Jakarta: Bumi Aksara.